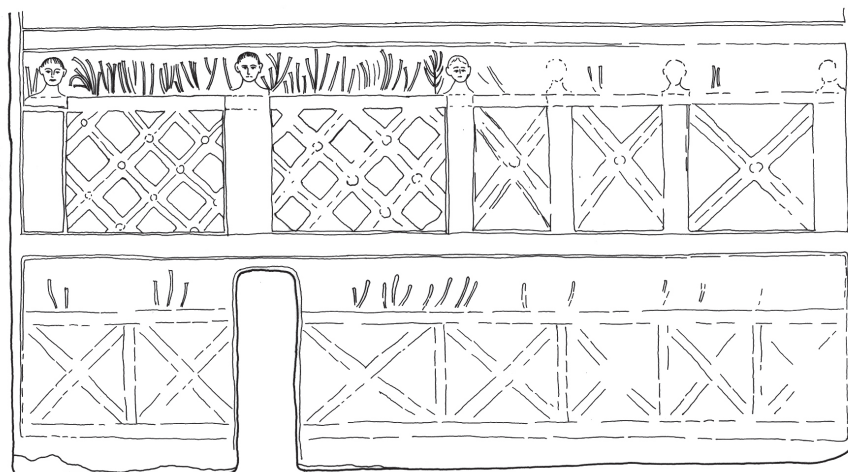




„ПОХВАЛА ИСТИНИ ИЛИ ВАСКРС
ВИЗАНТИЈЕ”

“IN PRAISE OF TRUTH OR THE
RESURRECTION OF BYZANTIUM”



Пандемија није зауставила византологе. И ове године, у оквиру градске славе, град Ниш, Универзитет у Нишу и Православна Епархија нишка, уз покровитељство сада благопочившег Патријарха српског Господина Иринеја и са благословом Епископа нишког Господина Арсенија, одржан је деветнаести међународни научни скуп византолога НИШ И ВИЗАНТИЈА са поднасловом „Похвала истини или Васкрс Византије“.

Деветнаесто окупљање византолога другачије је од предходних. Разлог томе је вирус који напада људски организам, који се проширио земаљском куглом. Гледано историјски то није први пут. Човечанство је преживело многе вирусе па и оне који нападају душу и разум људи. Ови последњи су однели више живота од оних првих. Против таквих вируса није и никад неће бити пронађена вакцина. Прошлост човечанства показује сву генијалност Еразма Ротердамског и „Похвале лудости“.

Овогодишње окупљање потврђује нашу истрајност и снагу наше струке која почива на чврстим и добро фундираним научним темељима. Откривајући скривене али раскошне изворе наше прошлости, откривамо и потврђујемо Византију као носиоца глобалног културног и уметничког наслеђа. Тако разоткривамо место и улогу византијске културе, уметности и духовности у савременој цивилизацији.

Свих ових година чинили смо напор да се изнова покрене поновна оцена и промени мишљење о Византији њеној култури, друштву, уметности, о цивилизацији која је учврстила и проширила хришћанство. То смо радили, и радимо, са таквим жаром какав имају само идеје вођене истином. Неретко Византија се представља као крута, ригидна и оптерећена властитом традицијом, а њена уметност, непромењлива и мртворођена.

Учесници симпозијума Ниш и Византија допринели су да се промени старо мишљење о Византији захваљујући истраживачкој радозласти, научној акрибији и стрпљивој анализи писаних извора, археолошких доказа, сликарства, иконописа, архитектуре, теолошке мисли, цивилизацијских достигнућа на широком простору миленијумског византијског царста. Захваљујући поштованим колегама и напорима организатора, пред нама је Васкрсење византијске културе и уметности, византијски стваралачки дух поново је међу свеколиким хришћанским светом. Дошло је време да



сл. 1 Епископ нишко Господин Арсеније, благослов

се сетимо речи Милана Кашанина: „Византијска уметност се не открива само посматрањем, у њу се треба удубити, са њом треба саосећати до сажимања, њу треба пронаћи у самом себи“.

Новонастала ситуација изазвана пандемијом, враћа нас у средњи век од кога нас одваја савремена технологија помоћу које се ове године одржао симпозијум византолога Ниш и Византија. Реализована је веб конференција са онлајн отварањем симпозијума. Више од 70 научника пратило је отварање скупа из: Енглеске, САД-а, Мађарске, Италије, Русије, Аустрије, Турске, Аустралије, Швјецарске, Румуније, Словеније, Бугарске, Црне Горе, Северне Македоније, Републике Српске, Србије, Грчке. Ово је чврста потврда о угледном месту које је у научном свету припало симпозијуму Ниш и Византија.

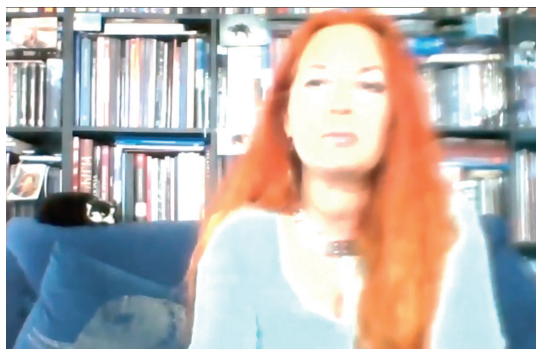
После уводне речи др Мише Ракоције, благослов Епископа нишког господина Арсенија стигао је заједно са надахнутим излагањем о значају нишког скупа. Испред нишког Универзитета присутнима се обратила проф. др Весна Лопичић. Скуп је отворила проф. др Елизабета Димитрова (Скопље), зборник радова представила др Јасмина Ћирић (Крагујевац).

Дискусију коју је водио др Небојша Станковић (Ниш) започета је на основу веб презентација учесника чији су реферати били предходних дана постављени на сајт симпозијума, тако да су присутни на време били упознати са пријављеним рефератима. То је омогућило сваком учеснику у дискусији да усмери своју расправу на област његовог интересовања и да се припреми за разговор. Вишечасовна дискусија је била одлична прилика за размену мишљења колега са свих страна света, да се поставе питања и размене нова сазнања.



сл. 2 проф. др Весна Лопичић, поздравна реч испре Универзитета у Ниши

сл. 3. проф. др Елизабета
Димитрова, отварање
симпозијума



Наше је задовољство читати коментаре задовољних учесника који се налазе на сајту симпозијума као и комплетан програм свечаног отварања и посебно занимљиво, ове године први пут ексклузивне веб презентације учесника.

Као препознатљив знак града, симпозијум „Ниш и Византија“ превазишао је оквире Ниша и од значаја је за изучавање, како националне културе, тако и за свеобухватније сагледавање византијских тековина на којима почива савремена европска цивилизација.

др Миша Ракоција



сл. 4 дискусија